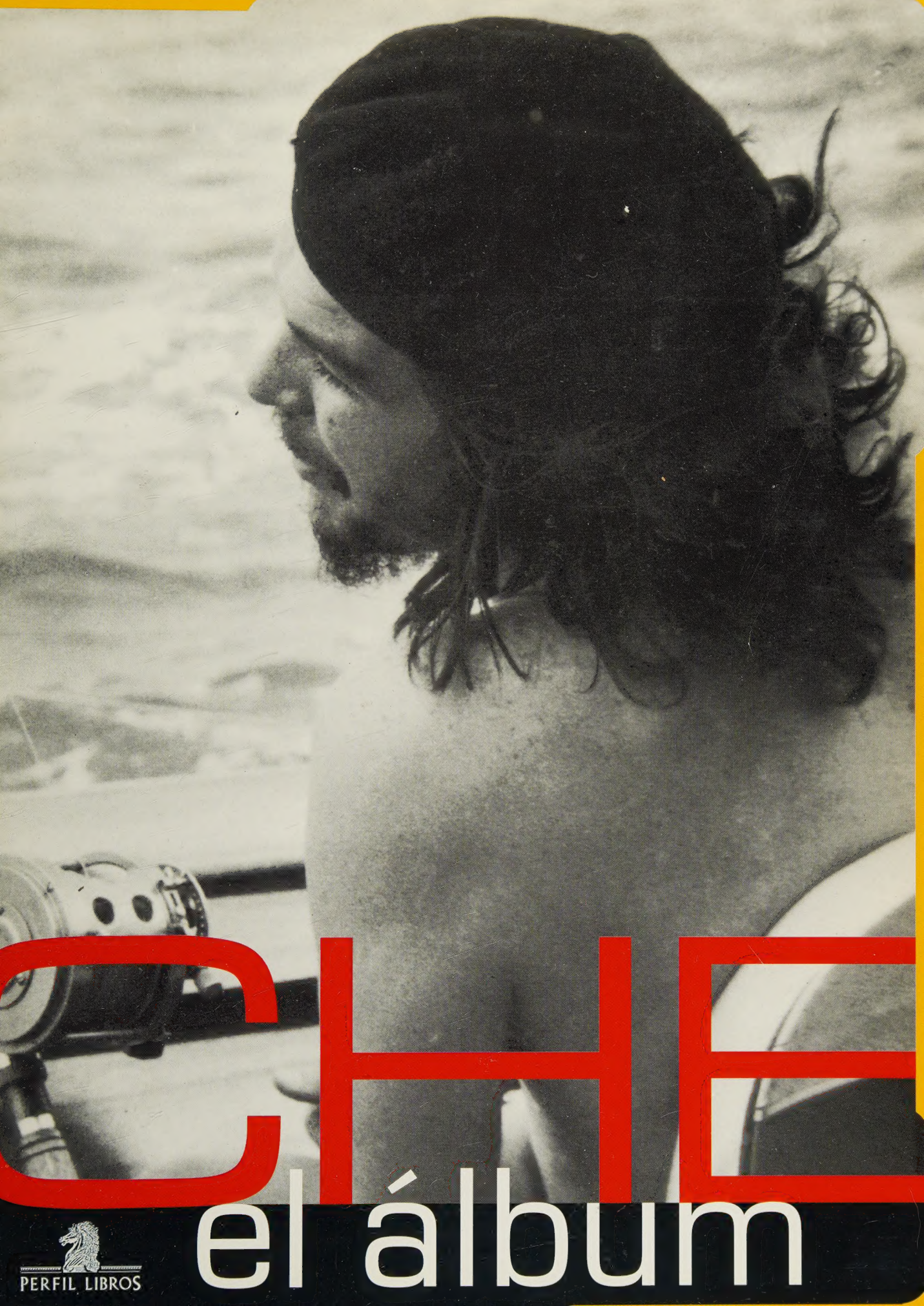


CHE

el álbum

PERFIL LIBROS

Digitized by the Internet Archive
in 2023 with funding from
Kahle/Austin Foundation

https://archive.org/details/cheelalbum0000kord

CHE
el álbum

CHE
el álbum

PERFIL LIBROS

© A & A sas, di Antonio Soccol & c., Milano (Italia)

© 1997, Editorial Perfil, Argentina
Isabel La Católica 1644 / (1269) Buenos Aires, Argentina.

I.S.B.N. 950-639-052-5
Hecho el depósito que marca la Ley 11.723

Edición argentina supervisada por Mauricio Cohen Salama

Diseño: Juan Lima + Verónica Roca

Impreso en Argentina / Printed in Argentina
Primera edición: Junio de 1997

Todos los derechos reservados para la Argentina, Uruguay y Chile. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

1. (página anterior). Ernesto Che Guevara en un entierro en La Habana, Cuba. La foto tomada por Korda el 5 de marzo de 1960 fue proporcionada, luego de la muerte del comandante, por el editor italiano Feltrinelli. Rápidamente la imagen se convirtió en el más conocido ícono del Che en todo el mundo.

SENCILLAMENTE UNA HISTORIA

Por Antonio Soccol

Nuestra sociedad vive conscientemente con mitos. Para sobrevivir, los mitos necesitan de una representación, de una imagen. Y la nuestra es una sociedad de imágenes.

Ciento cincuenta años atrás, una imagen era un cuadro. Pero entonces llegó la fotografía y muchas cosas cambiaron. Por mucho tiempo las nuevas imágenes vivieron desprotegidas, inocentes: tan faltas de sentido como una pintura al óleo. Hoy en día la imagen ha perdido aquella inocencia: ya resulta casi imposible liberarla de toda una serie de elementos que le brindan categoría de símbolo. Por eso, en la actualidad, los estrategas del marketing moderno inventan e imponen mitos a través de la publicidad.

Uno de los elementos creativos de la imagen contemporánea es la fotografía, que se mezcló en todo eso que es la comunicación, a la vez modificándola y siendo modificada profundamente. Hoy, la fotografia es balanceada y estudiada: por eso casi no tiene fallas, es ficticia y programada.

Quizá sea éste el motivo por el cual los mitos nacen y se olvidan tan rápidamente: son el resultado de una aceleración desnaturalizada del tiempo y no hijos de la Historia. Ernesto Che Guevara fue el último mito auténtico de este tiempo, verdadero hijo de la Historia y de la Filosofía.

Y su mito está inseparablemente unido a una única fotografía: la que el fotógrafo Alberto Díaz Gutiérrez, Korda, le tomó por casualidad el 5 de marzo de 1960 durante un entierro en La Habana.

Un par de años después, cuando el Che ya habia fallecido, el editor italiano Giangiácomo Feltrinelli trajo esa imagen a Europa y, de allí, dio la vuelta al mundo.

Hablando en cierta ocasión con Ernesto Guevara Lynch, el padre del Che, me sugirió la idea de hacer este libro. "Es imprescindible –me dijo– averiguar más sobre este tipo de hombre como era el Che. Hagamos algo por descifrar algunos interrogantes que, hasta yo, que soy su padre, siento. Pero hagamos algo concreto, sencillo, históricamente verídico. Algo que muestre cómo el Che desarrolló su vida y cómo fue superando por sí solo deberes que él mismo se habia impuesto. Hagamos algo concreto, algo sencillo que concuerde con la Historia: un libro sin exageraciones ni churriguerías. Solamente así podremos estar seguros de mostrar el verdadero comportamiento del Che".

Hoy Ernesto Guevara Lynch ya no vive más. Murió un par de años atrás en La Habana. A pesar de ello el libro fue publicado y muchas de las fotografías que Don Ernesto había puesto tan amablemente a mi disposición fueron utilizadas. Fotografías deslucidas por el tiempo que fueron tomadas con increíbles cámaras, en películas de poca sensibilidad, reveladas y fijadas en soluciones casi vencidas. Pero, fotografías al fin, en el tradicional sentido de la palabra. Es decir: auténticos documentos de vidas auténticas.

Esas instantáneas complementan los testimonios surgidos del talento de dos grandes de la fotografía mundial, como son Corrales y Korda, quienes tuvieron la suerte de conocer al Che personalmente e inclusive de haber vivido con él durante varios períodos. Esta obra incluye también algunas tomas de Liborio Noval, quien documentó atípicos instantes de la vida del Comandante.

De todo esto resultó la presente propuesta, que no pretende ser un mensaje, sino, sencillamente, una historia verídicamente narrada.

Antonio Soccol fue el editor original de la presente obra
y amigo personal del padre del Che, Ernesto Guevara Lynch,
y de Alberto Díaz Gutiérrez (Korda), coautor de este trabajo,
con quienes imaginó la realización de este relato biográfico.

LOS FOTOGRAFOS

RAÚL CORRALVARELA (Corrales)

Nació el 29 de enero de 1925 en Ciego de Avila, Cuba, y a los 12 años se mudó con su familia a La Habana. Allí comenzó a trabajar en la agencia fotográfica Cuba Sono Film como cadete. En secreto observaba la tarea de los fotógrafos profesionales y fue aprendiendo a revelar y a tomar fotografías en blanco y negro. Un día, después de asistir a un prestigioso fotógrafo de esos años, éste lo presenta al dueño de la agencia como fotógrafo profesional. En 1959 comenzó a trabajar en el diario Revolución y acompañó a Fidel Castro en distintos viajes. Después fue nombrado Director de la Sección Fotográfica del Instituto Nacional de la Reforma Agraria y, al mismo tiempo, fue director de los periódicos INRA, donde trabajó conjuntamente con el Che. También se desempeñó como jefe de la Sección Microfilm y Fotografía del Departamento de Historia del Consejo Estatal de la República de Cuba.

ALBERTO DIAZ GUTIERREZ (Korda)

Nacido en 1928 en La Habana, aún hoy vive allí. Es el autor de la fotografia más famosa del mundo: la que le tomó al Che el 5 de marzo de 1960, y que luego se transformó en símbolo de innumerables movimientos políticos. En aquellos tiempos era fotógrafo personal del Comandante Fidel Castro. Korda es el primer fotógrafo cubano que trabajó bajo el agua y que documentó el mundo marino de la isla para la Academia Científica. Hoy en día se dedica a su primer amor: es fotógrafo de revistas y autor de grandes reportajes. También trabaja para diferentes publicaciones europeas.

En familia

2. Alta Gracia. Pcia de Córdoba. Argentina. (1940)

3. Alta Gracia. Pcia de Córdoba. Argentina. (1942)

4. Buenos Aires. Argentina. (1950)

5. Primer pasaporte.

6. Provincia de Córdoba, Argentina. (1944)

7. Provincia de Córdoba, Argentina. (1947)

8. Territorio amazónico del Perú.

9. Buenos Aires. Argentina

10. Con su hija Hilda

11. Con su hija Hilda. México. (1956)

12. La Habana. Cuba. (1960)

13. La Habana. Cuba. (1960)

14. La Habana. Cuba. (1960)

15. La Habana. Cuba. (1960)

EPIGRAFES

En familia

Página 14

2, 3, 4, 5. Cuatro fotos de la niñez y juventud de Ernesto Che Guevara. La foto 2, de 1940, fue tomada por su padre, Ernesto Guevara Lynch, en Alta Gracia. La foto 3, de la misma ciudad, pertenece a un documento escolar de 1942. La foto 4 es de 1950 y probablemente proviene de su libreta de trabajo como enfermero en la Marina Mercante Argentina. La fotografía 5 fue sacada para su primer pasaporte argentino.

Página 15

6. Fue tomada en 1944 por Celia de la Serna, la madre del Che, en su casa de Alta Gracia, Córdoba. Al lado del Che está su padre, Ernesto Guevara Lynch.

Página 16

7, 8. En la foto 7 el Che con un grupo de amigos en la provincia de Córdoba (aproximadamente 1947). Foto 8. en la balsa "Mambo-Tango", en pleno territorio amazónico del Perú, con los enfermos de lepra y los médicos del leprosario de San Pablo.

Página 17

9. El Che en 1950. Los Guevara Lynch se instalaban en pleno centro de Buenos Aires. La foto fue tomada por su padre en el balcón de su casa de la calle Aráoz.

Página 18

10, 11. Dos fotos del Che, a poco de nacer su hija Hilda y jugando sobre la cama con la pequeña. (México 1956)

Página 19

12. Una muñeca rusa como regalo de cumpleaños para su hija.

Página 20

13, 14, 15. La foto 13 es del 9 de enero de 1960 cuando el Che recibe a sus padres en el aeropuerto de La Habana, Cuba. La foto 14 es del 15 de febrero, en el festejo del cumpleaños de Hildita. En la foto 15 Hilda Gadea, la madre, junto al Che e Hildita.

De Sierra Maestra a La Habana

16. Ciudad de México.

17. Sierra Maestra. (1957)

18. Sierra Maestra.

19. Sierra Maestra.

20. El Hombrito. Sierra Maestra. (1958)

S.1958

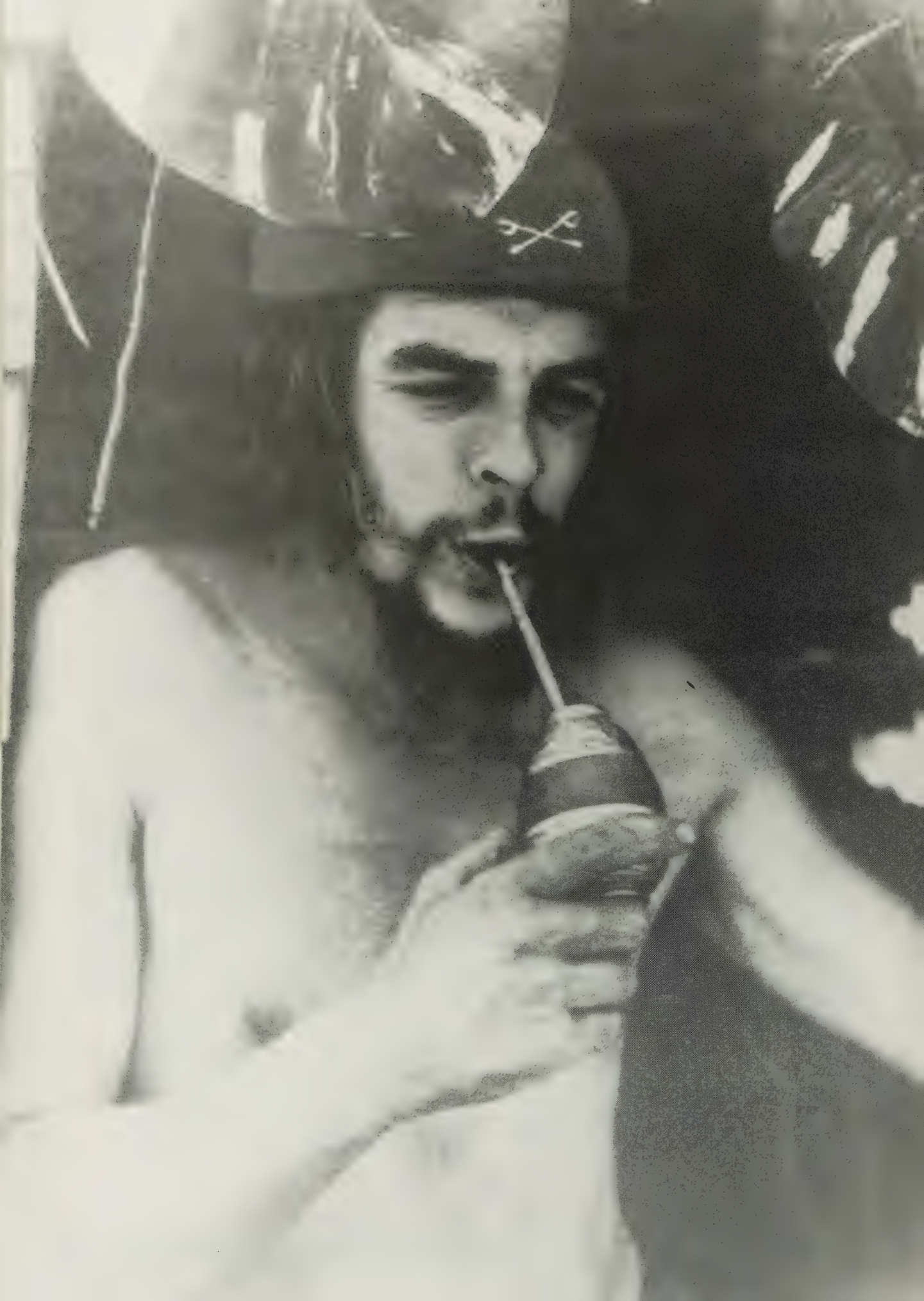
21. Sierra Maestra (1957)

22. Sierra Maestra (1957)

23. Sierra Maestra.

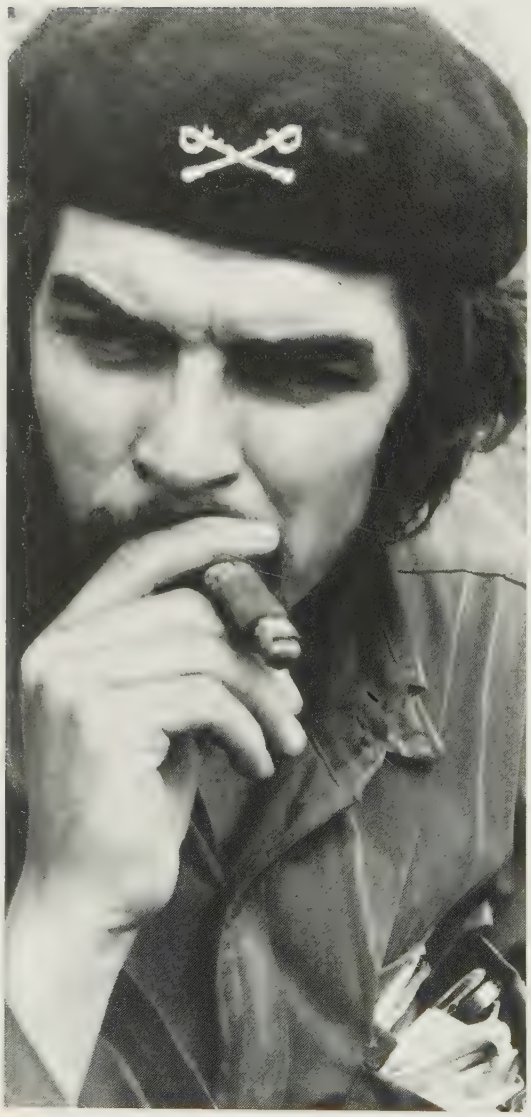
24. Sierra Maestra.

25. Sierra Maestra. (1957)



27. Sierra Maestra.

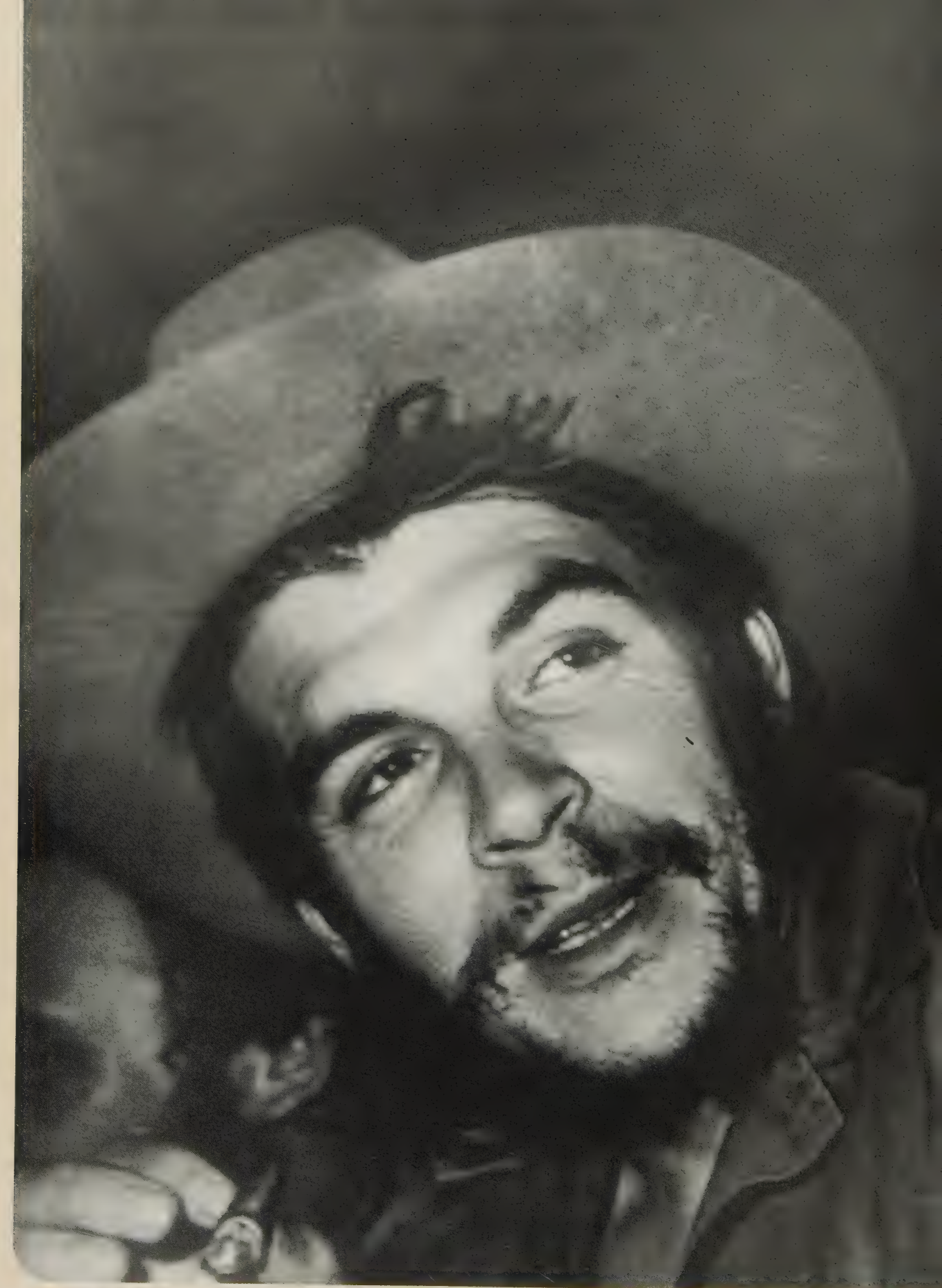
28. Zona central de Cuba. (1958)



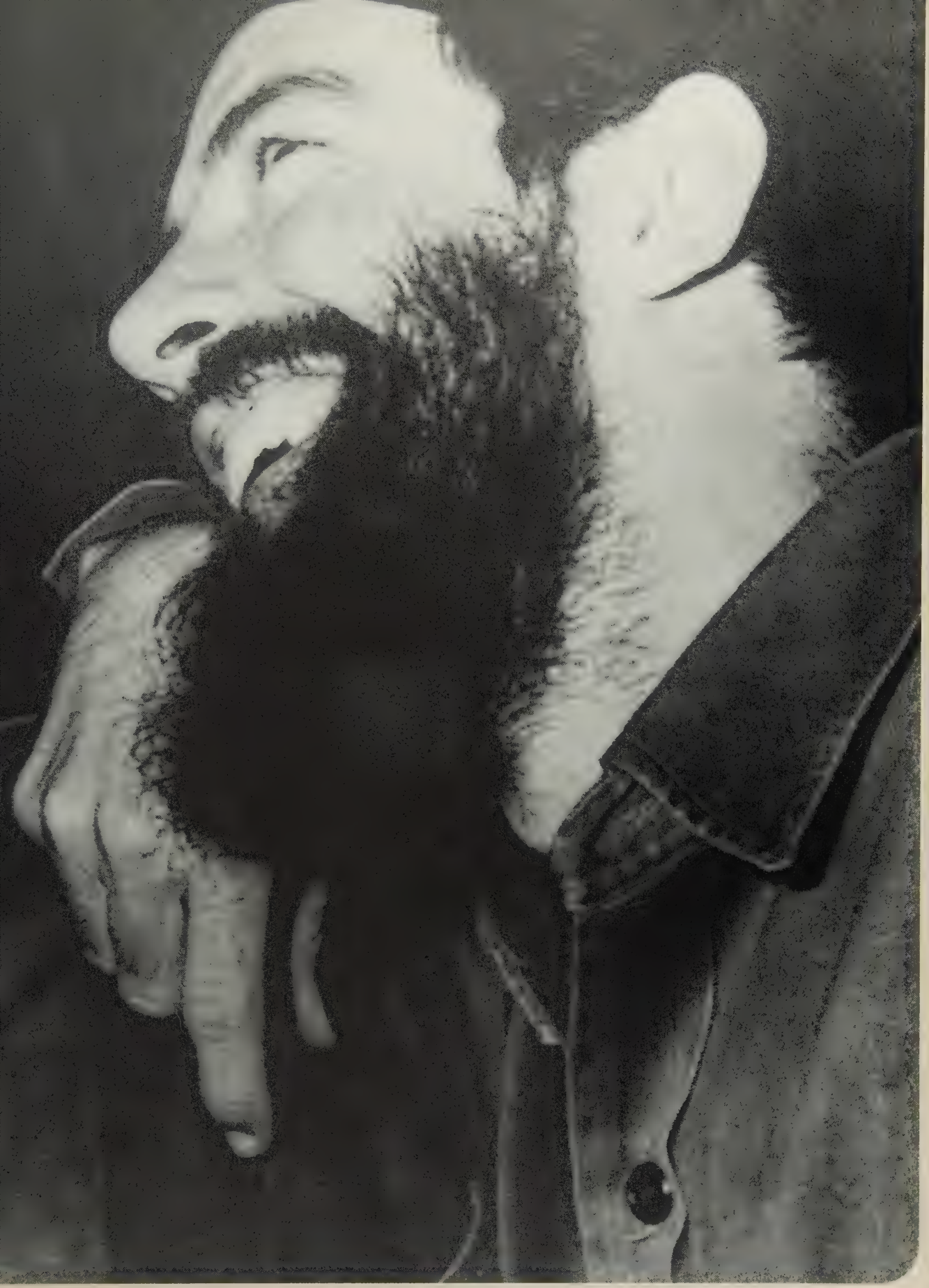
29. Zona central de Cuba. (1958)

30. Cabaiguán. Cuba. (1958)

31. Cabaiguán. Cuba. (1958)



32. El Che y Camilo Cienfuegos



33. El Che, Fidel Castro y Camilo Cienfuegos.

EPIGRAFES

De Sierra Maestra a La Habana

Página 24

16. El grupo de revolucionarios y exiliados cubanos detenidos en la cárcel Miguel Schulz, de Ciudad de México. En el medio de la foto. Fidel Castro con anteojos para sol. Sentado, segundo a la izquierda, el Che.

Página 25

17, 18, 19. La foto 17 es la primera que se le tomó al Che como guerrillero (febrero de 1957). El fotógrafo es desconocido pero se cree que podría ser Celia Sánchez, Frank Pais o Vilma Espin. La foto 18 corresponde a una de las primeras tomas publicadas de la guerrilla en Sierra Maestra. Se puede reconocer a Castro, con una barba rala, al Che, detrás, y a Manuel Fajardo. La foto 19 es de mayo de 1957. El Che preparando un fusil. Parados a su lado están Universo Sánchez, Fidel Castro y Cresencio Pérez, uno de los primeros campesinos que se unieron a la guerrilla. Sentado, en primera fila, Raúl Castro.

Página 26 y 27

20. El Che junto a su columna despiden el año 1958 en la localidad de El Hombrito, en plena Sierra Maestra.

Página 28 y 29

21, 22, 23, 24, 25. Las cinco fotos datan de 1957 y fueron tomadas en el campamento de El Hombrito, en la Sierra Maestra.

Páginas 30

26. Últimos días de 1958. El Che mantiene sus rutinas argentinas. También toma mate en un alto de la lucha guerrillera. La insignia que lleva en su boina se la quitó a un oficial de la Guardia Oficial de Batista. La foto fue tomada por Antonio Núñez Jiménez.

Página 31

27. El Che y un original sistema de higiene para poder beber agua del mismo vaso durante los combates.

Página 32

28, 29. Las dos fotos fueron tomadas en diciembre de 1958, en la zona central de Cuba, tras la capitulación de un cuartel dominado por las tropas de Batista. El ordenamiento cronológico de las tomas fue realizado en base a la vestimenta del Che, ya que ninguna de las fotos tienen fecha y se desconoce a los fotógrafos. Cuando el Che dejó la Sierra e inició la conquista de las regiones centrales de Cuba, comenzó a llevar la boina negra.

Página 33

30, 31. Ambas fotos fueron tomadas en diciembre de 1958 después de la capitulación de las tropas de Batista en la ciudad de Cabaiguán. El Che llega a la ciudad victorioso y le habla al pueblo.

Páginas 34 y 35

32. La fotografía muestra a Ernesto Che Guevara y a Camilo Cienfuegos. Ambos, comandantes de la revolución y amigos, aparecen con los gorros intercambiados. El Che lleva el sombrero de cowboy y Camilo la boina negra con la estrella roja, que ya se había convertido en el símbolo del Che.

Página 36

33. El Che y Camilo Cienfuegos flanquean a Fidel Castro, en un discurso luego de tomar una ciudad.

Fidel

34. Sierra Maestra.

35. Sierra Maestra.

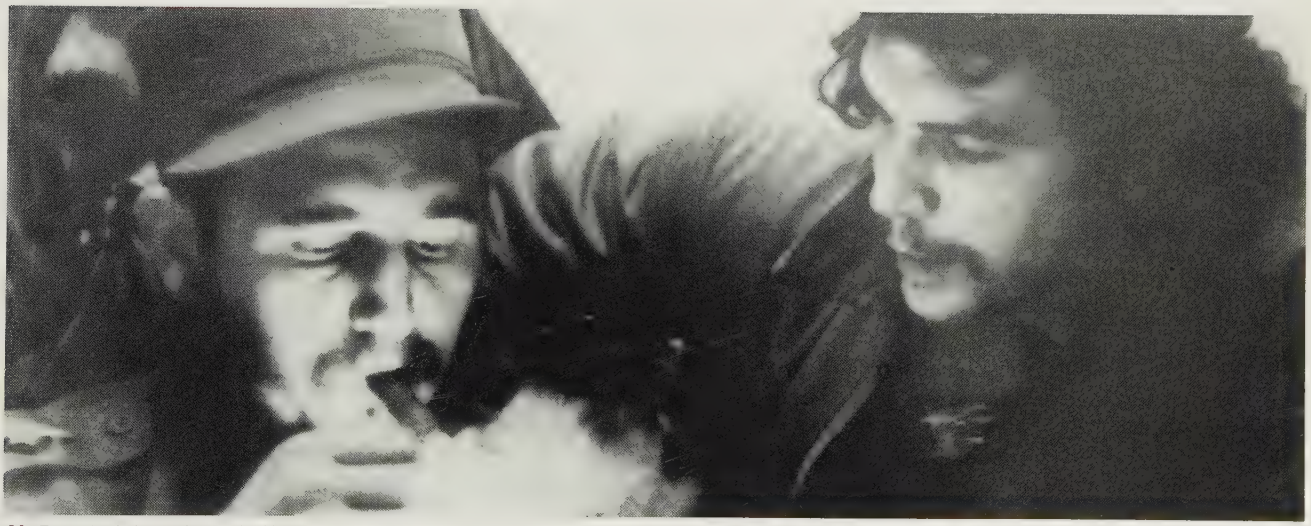
36. Sierra Maestra.

37. El Che y Fidel. (1958)

38. Después de la revolución. La Habana

39. Después de la revolución. La Habana.

40. Después de la revolución. La Habana.



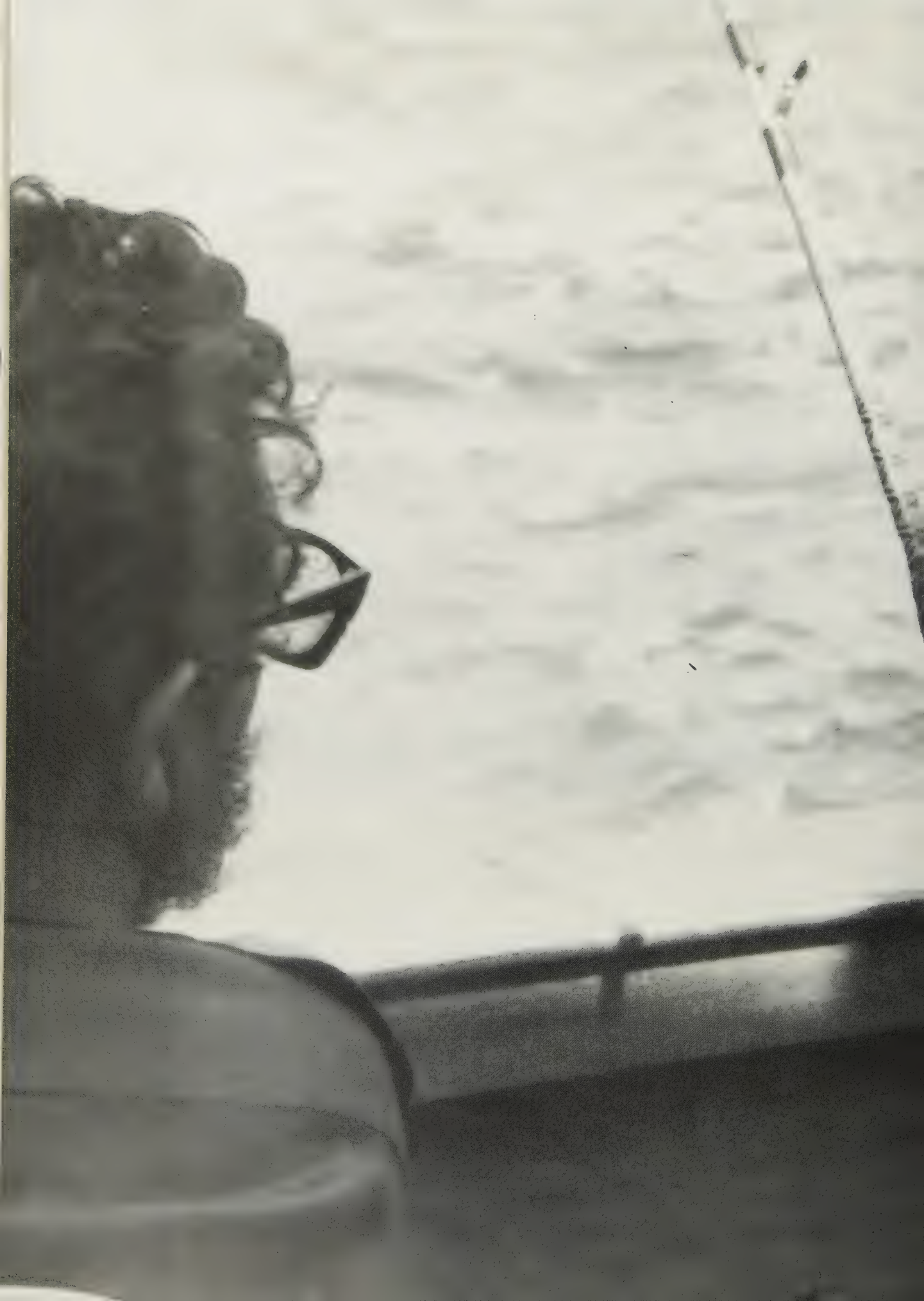
41. Después de la revolución. La Habana.

42. Una cena. La Habana.

43. Ministerio de Relaciones Exteriores. La

44. Instituto para la Reforma Agraria. La Habana. (1959)

45. Instituto para la reforma Agraria La Habana. (1959)



47. Aeropuerto José Martí. La Habana. (1960)

46. (páginas 48 y 49) De pesca en el Golfo. (1960)

EPIGRAFES

Fidel

Página 40 y 41
34, 35, 36, 37. En la foto 34 Fidel y el Che interrogan a Evelio Laferte, uno de los primeros oficiales del ejército de Batista que se unió a los guerrilleros de Castro. Laferte fue enviado a la escuela Minas del Frío a recibir instrucción guerrillera. Las fotos 35 y 36 fueron tomadas en Sierra Maestra. La foto 37 es de 1958. El negativo lamentablemente se estropeó.

Página 42 y 43
38, 39, 40, 41. Castro y Guevara después del triunfo de la Revolución.

Página 44
42. Castro y Guevara después del triunfo de la Revolución durante una cena en La Habana.

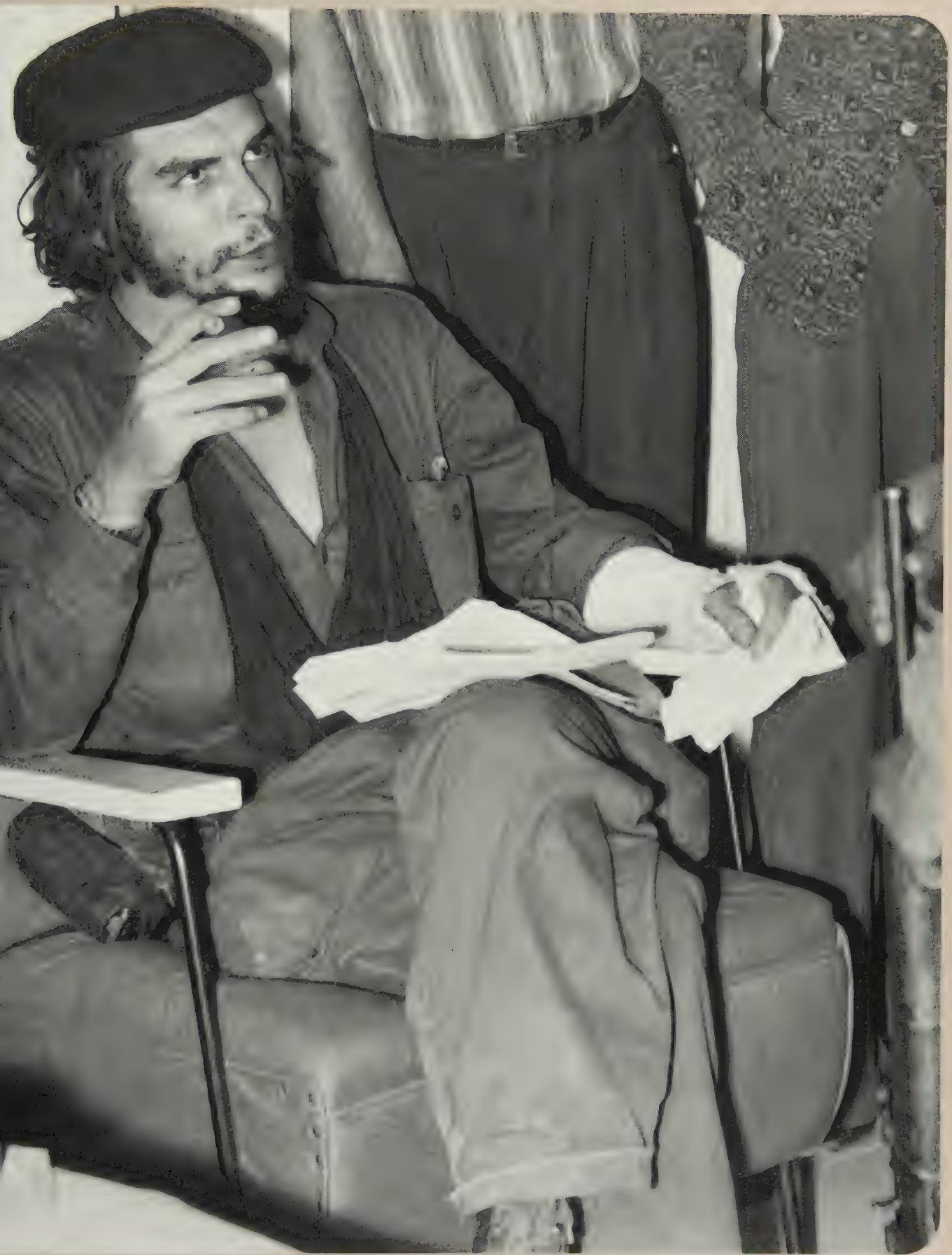
Página 45
43. El Che y Fidel ingresando al Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba. El mundo los observaba.

Página 46 y 47
44, 45. Dos fotos del año 1959 tomadas durante una reunión en el Instituto para la Reforma Agraria, donde se les entregó a los campesinos la escritura de propiedad de las tierras.

Página 48 y 49
46. El Che y la pesca del merlín, junto a Fidel, en las aguas de la corriente del golfo, en ocasión de la X Copa Internacional Ernesto Hemingway, celebrada el 10 de mayo de 1960.

Página 50
47. Corría mayo de 1960 y ambos estaban en el aeropuerto José Martí, de La Habana. Fidel y el Che se despiden de Anastas Mikojan quien regresaba a Moscú después de su primer viaje a Cuba.

Pequeñas diferencias



49. Cabaiguán. Cuba. (1958)

ombrito. Sierra Maestra.

50. Lee la novela "Días y Noches".

51. Sierra Maestra. (195

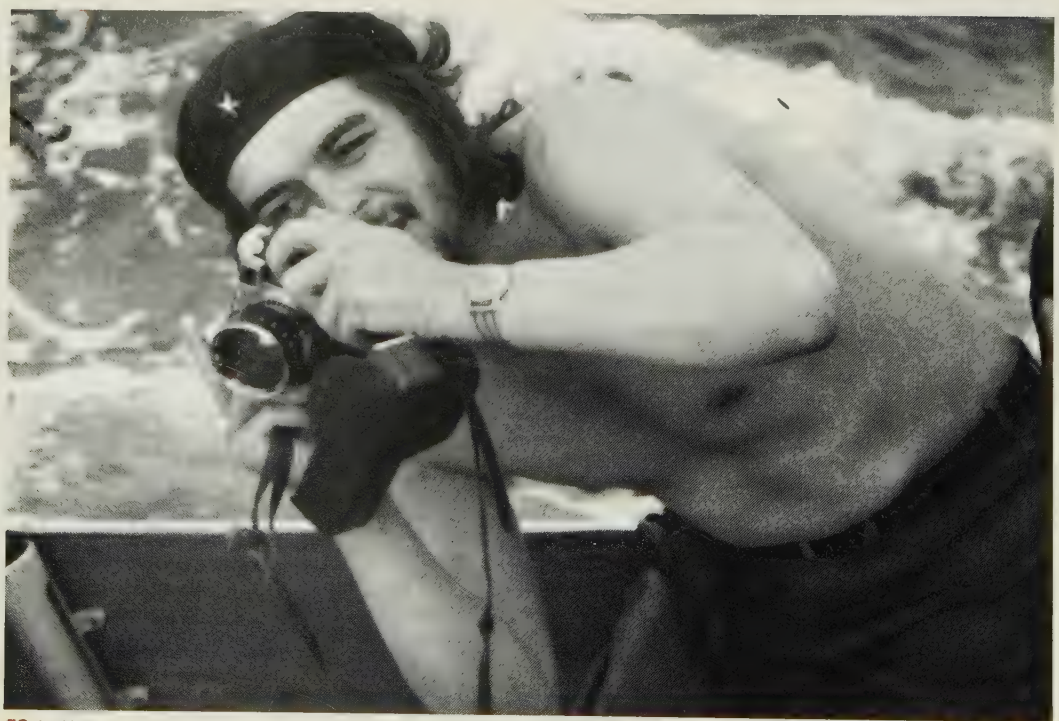
Goethe

55. Paseo en lancha.

53. México. (1955)

54. Argelia.

55. En la montaña



56. La Habana. (1960)

57. Un hobby. La fotografía. (1960)

58. La Habana (1960)

59. La Habana. (1960)

60. El Che Jugando golf.

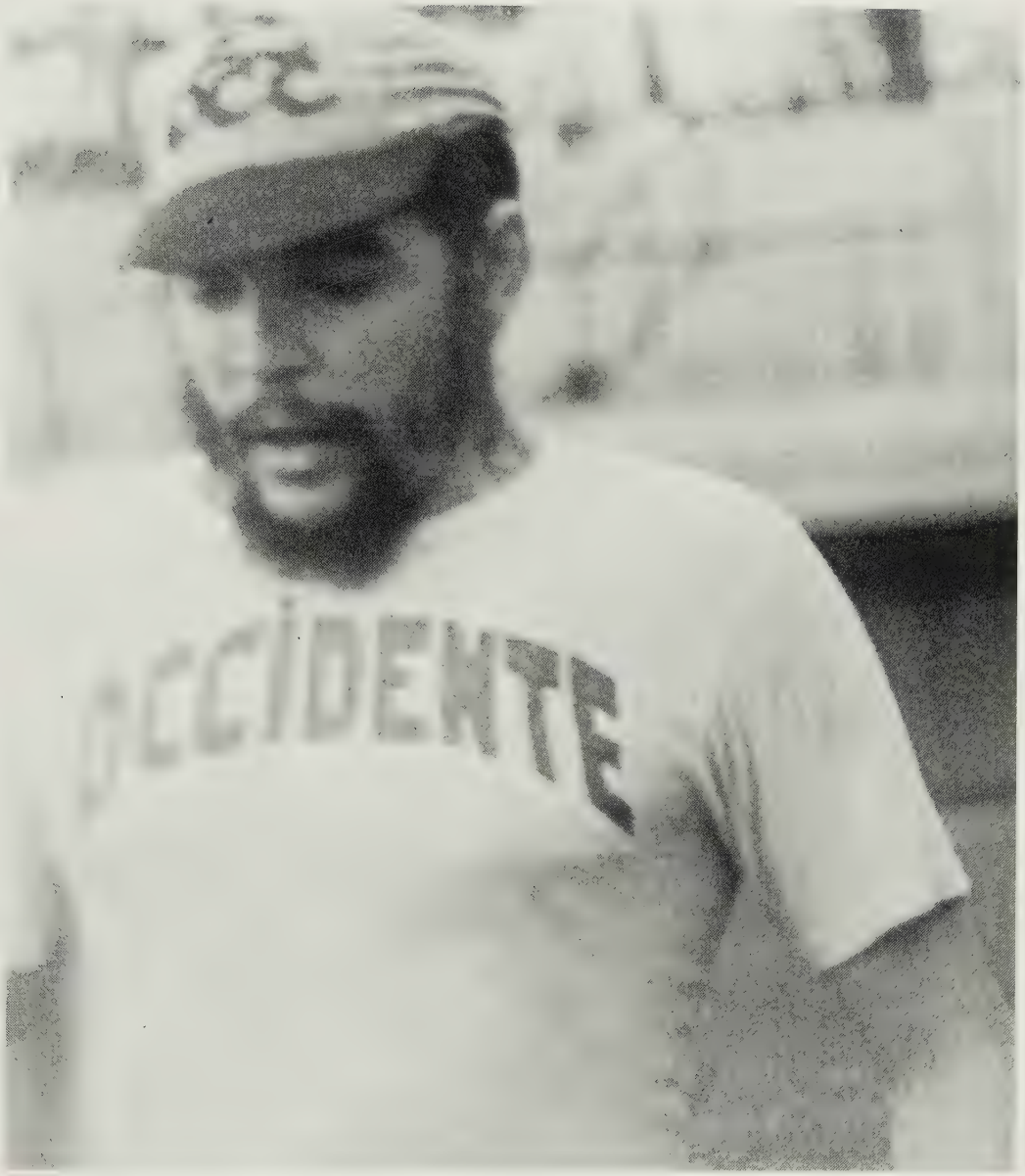
61. El Che jugando golf.

62. Fidel jugando golf.

63. El Che jugando golf.

64. El Che jugando golf.

65. La Habana. Cuba. (1962)



66. La Habana. Cuba. (1962)

67. En una recorrida. La Habana.

68. En una recorrida. La Habana.

69. Trabajando en las brigadas. (1961)

EPIGRAFES

Pequeñas diferencias

Página 54
48. El Che recostado en su catre del campamento guerrillero de El Hombrito.

Página 55
49. Últimos días de 1958. Poco después de la captura del último gran grupo del ejército de Batista, el Che se fractura el antebrazo durante el combate.

Página 56
50. Ernesto Che Guevara leyendo la novela "Días y Noches".

Página 57
51. Año 1957. En el medio de la lucha más violenta de la guerrilla el Comandante Che Guevara está en su choza leyendo a Goethe. Foto de Meneses.

Página 58
52. Durante un paseo en lancha.

Página 59
53, 54. Placeres privados. En la foto 53, el ascenso del Popocatepetl, año 1955 en México. En la foto 54, delante de los antiguos mosaicos en Argelia.

Página 60
55, 56. En la foto 55 el Che durante una excursión a la montaña junto a su segunda esposa, Aleida March. En la foto 56 Ernesto Che Guevara tomando fotos durante un paseo en lancha.

Página 61
57. El Che toma una foto de Fidel el 10 de mayo de 1960.

Página 62
58, 59. El Che hace bromas a su madre, Celia de la Serna, quien está de visita en La Habana.

Página 63, 64 y 65
60, 61, 62, 63, 64. Ernesto Guevara Lynch, padre del Che, construyó en la Argentina los primeros campos de golf, y es por eso que el Che, desde pequeño, aprendió este juego. En las fotografías el Che y Fidel en plena práctica deportiva.

Página 66 y 67
65, 66. Después del triunfo de la revolución, el Che es nombrado comandante del ejército revolucionario de toda la Región Este de Cuba, quedando como jefe de la zona Oeste Raúl Castro. En 1962 ambas zonas organizaron un torneo de beisbol, un deporte sumamente popular en Cuba. El Che y Raúl Castro jugaron y fueron los capitanes de sus propios equipos.

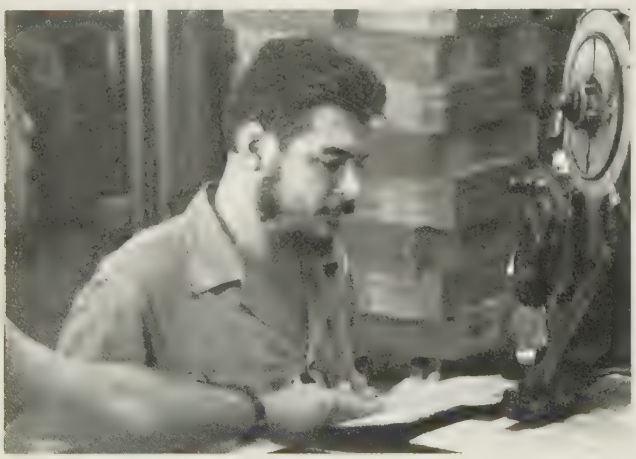
Página 68 y 69
67, 68. El Che en una recorrida por las afueras de La Habana, mientras come una naranja.

Página 70
69. Traer sacos de azúcar en carros hasta los barcos del puerto, o repartir títulos de honor a los trabajadores, eran acciones igualmente importantes para el Ministro de Industria, Ernesto Che Guevara.

La revolución

70. Brigada de Trabajo. La Habana. (1961)

71. Brigada de Trabajo. La Habana. (1961)



72. Brigada de Trabajo. La Habana. (1961)

73. Brigada de Trabajo. La Habana. (1961)

74. Brigada de Trabajo. La Habana. (1961)

75. Brigada de Trabajo. La Habana. (1961)

76. Trabajando en la zafra.

77. Trabajando en la zafra.

78. Trabajando en la zafra

79. Trabajando en la zafra

80. Trabajando en la zafra.

81. Trabajando en la zafra.

82. Trabajando en la zafra.

83. Recorrida como Ministro

84. Recorrida como Ministro

85. Recorrida como Ministro.

86. Recorrida como Ministro.

87. Recorrida como Ministro

88. Recorrida como Ministro.

89. Recorrida como Ministro.

90. Recorrida como Ministro.

91. Recorrida como Ministro.

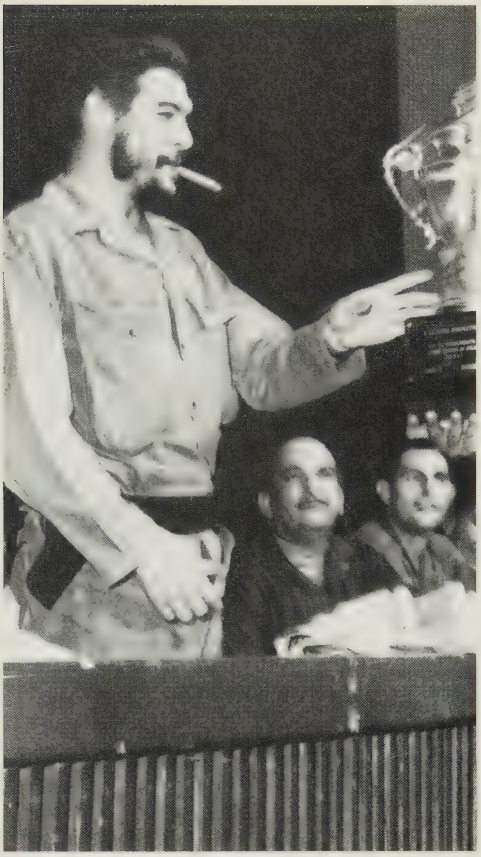
92. Firmando la libreta de trabajo.

11 Entregando títulos de honor.

94. El Che con los chicos.

95. El Che con los chicos.

96. En la Universidad.



97. Entrega de Copas.

98. En un discurso.

99. Ceremonia Oficial. La Haban

100. El Che, embajador.

101. El Che, embajador.

102. El Che, embajador

103. El Che, embajador.

104. En un discurso

Universidad de La Habana

106. En un discurso.

EPIGRAFES

La Revolución

Páginas 74 y 75

70, 71, 72, 73, 74, 75. En febrero de 1961 el Che trabaja como voluntario de la brigada de trabajo "Construcción de la Revolución". Con un carro y una pala participa en la construcción de un edificio para los obreros de la sección Martín de La Habana; en un ingenio, cargando bolsas de azúcar y en una fábrica de cartones.

Páginas 76, 77, 78 y 79.

76, 77, 78, 79, 80, 81, 82. Durante la epoca en que es ministro toma parte de la zafra, la gran siembra de caña de azúcar. Seguidamente supervisa la construcción de una segadora para la cosecha de caña de azúcar. El Che con el machete y vestido como mecánico, en la rueda izquierda de la máquina que él mismo desarrolló con un viejo tractor.

Páginas 80, 81, 82 y 83.

83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91. Como ministro visita una serie de fábricas, almacenes, lecherías, emprendimientos y una mina de níquel. En estas visitas lo solían acompañar Raúl Castro (Foto 91) y su segunda esposa Aleida March.

Página 84

92. Después de un día de trabajo, como voluntario, el Che firma su libreta de trabajo. En la libreta, simplemente identificada con el nombre "Che", aparece la fecha (8/9/63), y la remuneración: 3,15 pesos. En esos tiempos el Che era el Ministro de Industria de Cuba.

Página 85

93. El Che entregando títulos de honor a trabajadores.

Página 86

94, 95. El Che con los chicos.

Página 87

96, 97. En la foto 96 el Che en una reunión en la Universidad de Moa. Foto 97, en una entrega de copas.

Página 88

98. En un discurso oficial.

Página 89

99. El Che, en una ceremonia oficial realizada en el teatro Payret, le entrega a trabajadores de La Habana diplomas por los servicios prestados.

Página 90, 91, 92 y 93

100, 101, 102, 103. Como embajador de Cuba visitó muchos países. Egipto, Japón, Indonesia (fotos 100, 101), Paquistán, Sudán, Marruecos, Yugoslavia, Checoslovaquia, China, la Unión Soviética (fotos 102, 103), Uruguay, Argelia e inclusive los Estados Unidos, el 9 de diciembre de 1964. Y muchos más. Mali, Brazzaville (El Congo), Guinea, Ghana, Dahomey, Tanzania y nuevamente Egipto. También visita por segunda vez Argelia para asistir a un seminario económico de la Organización para la Solidaridad Afroasiática en 1965.

Página 94

104. La facilidad del Che para escuchar, comentar y preguntar durante distintas conferencias sin disminuir en ningún momento la fuerza de su convicción ni su alegría para las discusiones.

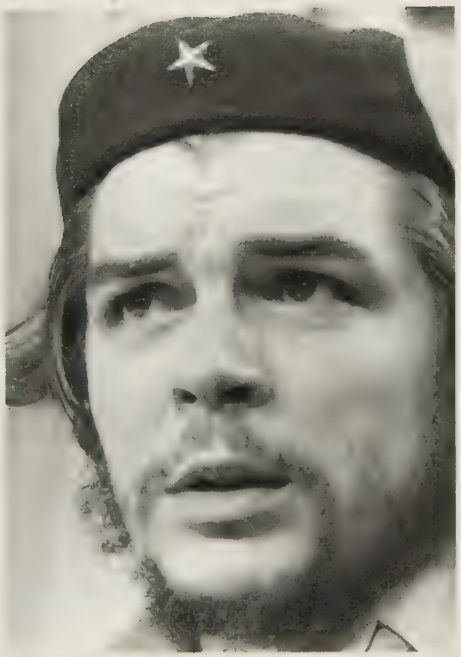
Página 95

105. Una charla oficial del comandante delante de los profesores y alumnos en el Aula Magna de la Universidad de La Habana, conmemorando los 90 años de la ejecución de los estudiantes en La Habana, durante la dominación española.

Página 96

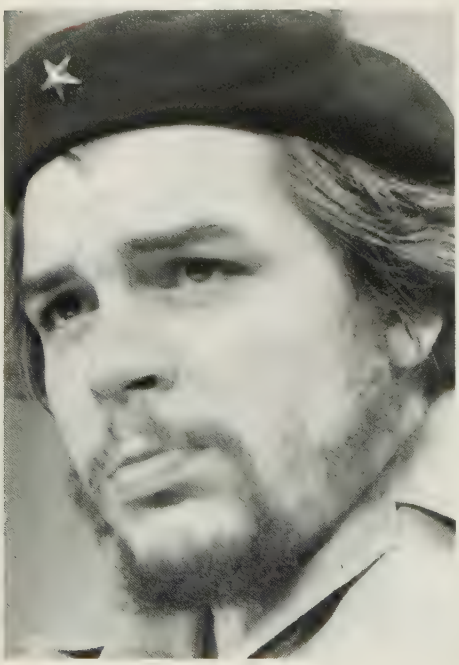
106. Durante un discurso.

El mito



107. Antes de su partida de Cuba.

108. Antes de su partida de Cuba.



109. Antes de su partida de Cuba.

110. Antes de su partida de Cuba.

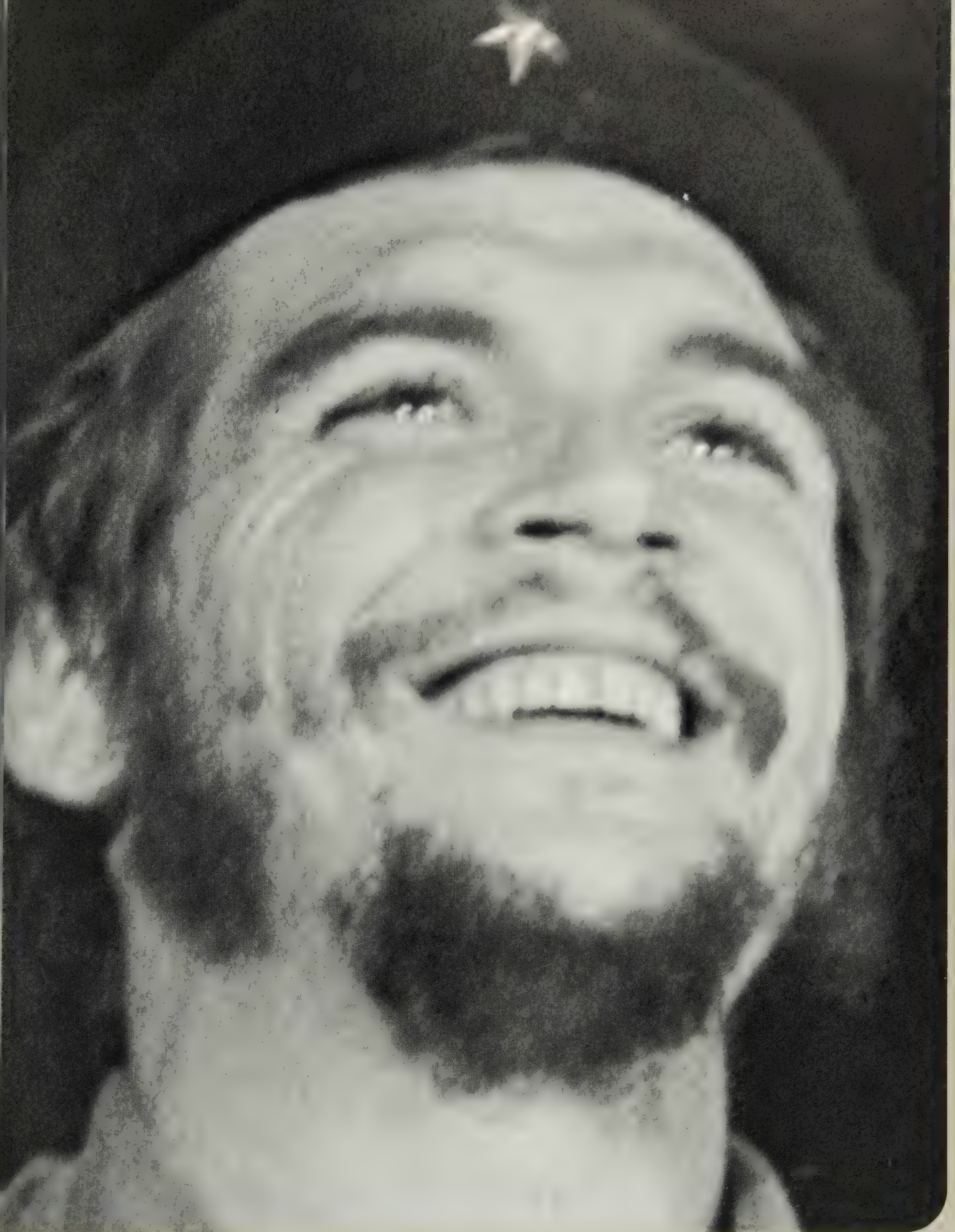
111. Antes de su partida de Cuba.

112. Antes de su partida de Cuba.

113. Antes de su partida de Cuba.

114. Antes de su partida de Cuba.

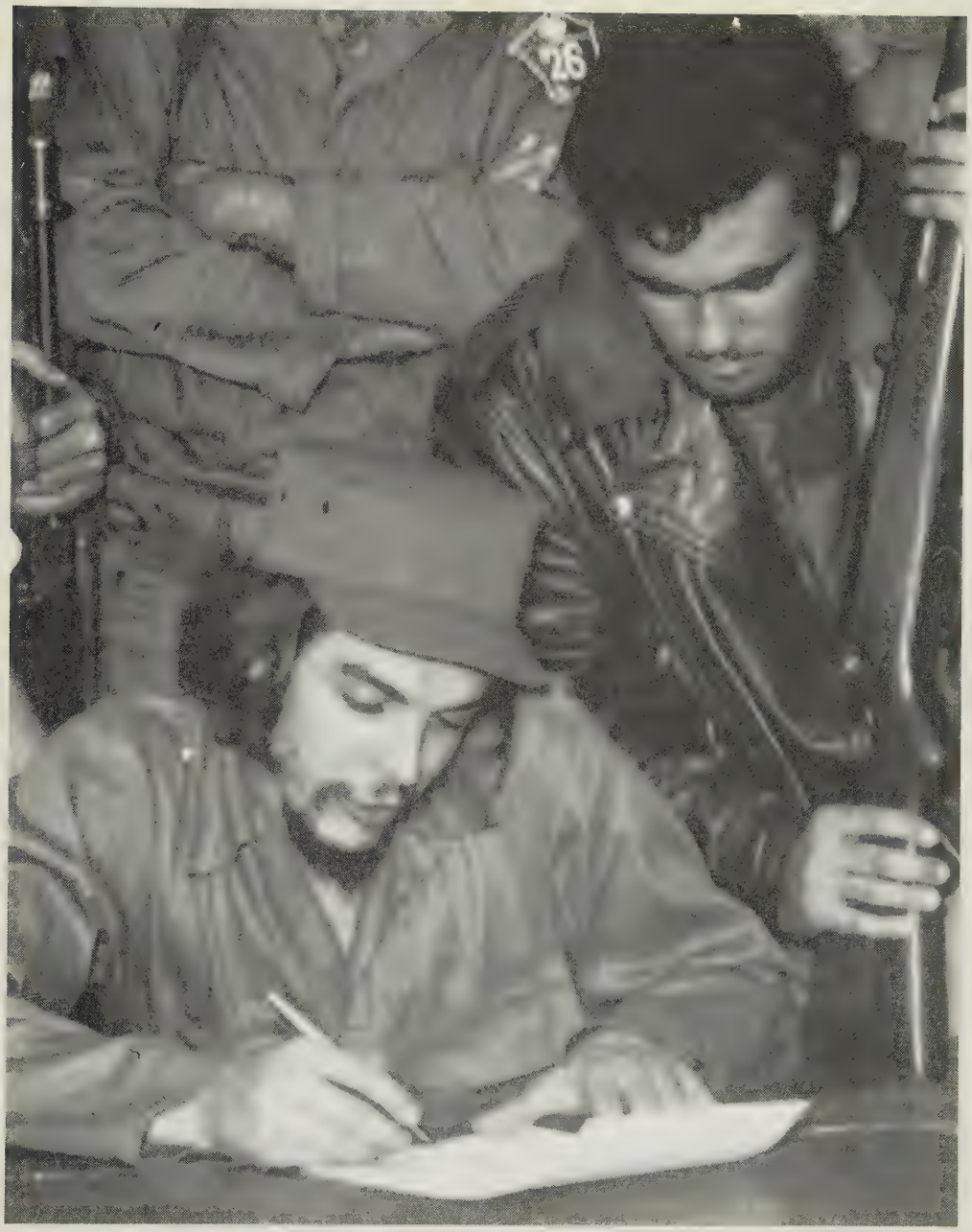
115. Antes de su partida de Cuba



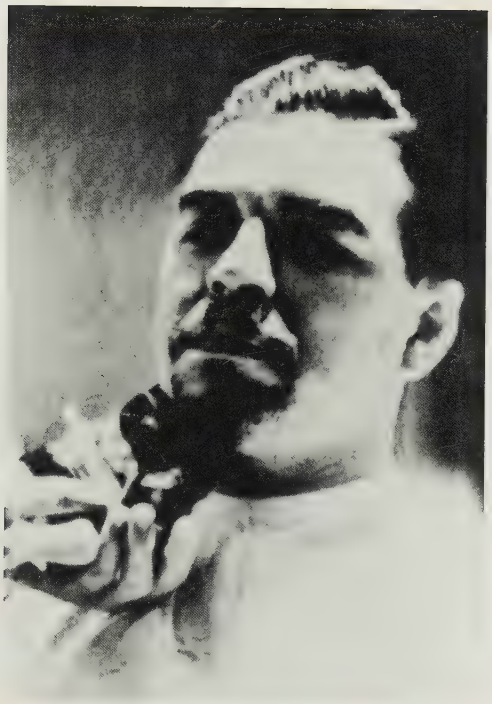
117. Antes de su partida de Cuba.

116. Antes de su partida de Cuba.

118. Después de la revolución. La Habana.



119. Firma de documentos. La Habana.



121. Clandestino en Bolivia. (1966)

120. Clandestino en Bolivia. (1966)

122. La Higuera. Bolivia. (1967)

EPIGRAFES

El mito

Página 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106 y 107

107, 108, 109, 110. 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117. El Comandante Guevara, poco antes de su definitiva partida de Cuba hacia Bolivia. Las fotos fueron tomadas en Cuba después de la publicación de la Carta de Despedida, el día 30 de octubre de 1965. Había gestos simbólicos. El Che, quien nunca había fumado cigarros Cohiba, la marca preferida de Fidel, aparece en las fotos (112 a 116) con uno en la boca.

Página 108 y 109

118, 119. En la foto 118 el Che es nombrado comandante (después de la victoria de la Revolución) de la Fortaleza Cabañas ubicada detrás de los morros, en la entrada del puerto de La Habana. En la foto 119 el comandante Guevara firma documentos que acreditan la responsabilidad de la tiranía de Batista en actos de terror.

Página 110 y 111

120, 121. El 3 de noviembre de 1966 entra en Bolivia con el falso nombre de Adolfo Mena González, uruguayo, nacido en Montevideo el 21 de junio de 1921, casado y sin rasgos destacables.

Página 112

122. El cuerpo de Ernesto Che Guevara yace sin vida en una casa de La Higuera, Bolivia, mientras los oficiales bolivianos muestran el cadáver a la prensa. Lo habían fusilado el 9 de octubre de 1967.

ERNESTO CHE GUEVARA

Una biografía de Carla Beltrami

1928, 14 de julio. Ernesto Guevara de la Serna nace en Rosario (Argentina). Sus padres fueron Ernesto Guevara Lynch y Cecilia de la Serna, hijos de irlandeses y españoles, respectivamente.

1930, mayo. El Che sufre su primer ataque de asma después de un baño en el río: es la señal de una pulmonía que contrajera cuando tenía apenas 15 días de vida.

1932. Los médicos le recomiendan cambiar de clima: la familia se muda a la localidad cordobesa de Alta Gracia.

1935. El ministro de Educación le pregunta a sus padres, mediante un escrito, por qué Ernesto, que ya tiene 7 años, aún no está inscripto en ninguna escuela. A causa del asma Ernesto no va a la escuela y el primer año su madre le dicta clases; en segundo y tercer grado asiste a la escuela como alumno regular, pero desde cuarto hasta sexto grado, nuevamente deja de ir y sus hermanas y su madre le enseñan en su casa. El último grado lo cursa en el Colegio Nacional Dean Funes de Córdoba. Para tratar de curarse de su enfermedad, juega al fútbol y al rugby.

1937. El padre funda en Alta Gracia un comité de apoyo a los republicanos españoles.

1942. Ernesto toma parte en un curso de dibujo a distancia.

1943. Su juventud transcurre en los tiempos de surgimiento del peronismo. Los estudiantes de Córdoba se declaran en huelga y su amigo Alberto Granados, hermano de su compañero de escuela Tomás, es apresado durante una manifestación y llevado a la Jefatura de la Policía de Córdoba: Ernesto acompaña a Tomás en sus visitas.

1944. La familia se muda a Buenos Aires y, a pesar de la separación de 600 kilómetros, Ernesto pasa mucho tiempo con su amigo Alberto.

1945. Apenas recibido de médico, Alberto consigue trabajo en una clínica para enfermos de lepra a mil kilómetros de Buenos Aires.

1945, marzo. La abuela se enferma y muere. Ernesto se inscribe en la Facultad de Medicina.

1947-1953. Durante sus estudios trabaja para solventar sus gastos como enfermero en buques petroleros de la marina mercante estatal. También trabaja como practicante para el Ministerio de Salud, en consultorios y en el Departamento de Patología de su profesor Salvador Pisani, a quien había conocido como paciente.

1951, diciembre. Junto con Alberto Granados parten en una motocicleta en el que será su primer viaje por el sur de la Argentina. Con ellos llevan un perro faldero, regalo de una amiga de Ernesto, pero lo deben dejar en Miramar.

1952, 5 de enero. Llegan a Villa Gesell, y luego pasan por Miramar, Necochea y Bahía Blanca.

1952, 21 de enero al 15 de febrero. De Bahía Blanca se dirigen hacia los Andes. En Río Colorado Ernesto sufre un fuerte ataque de asma y debe ser internado en el hospital de Choele Choel. Continúan con el viaje por Cipolletti, Piedra del Aguila, Neuquén y San Martín de los Andes. A partir de allí cruzan la zona de la-

gos en forma de zig-zag, pasando por los Cerros Chico y Grande. Llegan a Bariloche y cruzan a Chile. Después de haber recorrido 2.600 kilómetros sin inconvenientes, la moto sufre desperfectos. La cargan en un camión llegan a Osorno y Valdivia. Reparan la moto provisoriamente y arriban a Temuco.

1952, 19 de febrero. El Diario Austral, un periódico de la zona, informa de la llegada de Ernesto y Alberto en su segunda página: los describe como dos expertos en lepra. Siguen viaje hacia el norte. Otra vez se descompone la moto: a partir de Mulchen continúan a dedo.

1952, 1º de marzo. En Santiago, Ernesto sufre nuevos ataques asmáticos.

1952, 8 de marzo. En Valparaíso consiguen lugar en un barco que va hacia el norte. Viajan ilegalmente en el "San Antonio" camino a Antofagasta. A causa de otro fuerte ataque de asma interrumpen el viaje, y aunque luego tratan de seguir la travesía, no consiguen ningún barco que los lleve.

1952, 12 de marzo. Del diario de Alberto: "Escribo en el hotel de un pequeño pueblo (Baqueano) con la esperanza de que un camión nos lleve directamente hasta Chuquicamata". Continúan su viaje en camión hacia Iquique. Desde allí van a Arica, tan sólo a 10 kilómetros del límite con Perú. Pasan por Tacna, Tamara, Llave, y llegan al Lago Titicaca. Continuando el viaje arriban a Cuzco, donde el doctor Hermosa, un médico que había estudiado en la Argentina, los hospeda.

1952, 5 de abril. Visitan Machu Picchu y luego regresan a Cuzco.

1952, 10 de abril. Salen de Cuzco. Para Ernesto las cosas se ponen difíciles: sufre un shock por una inyección de insulina.

1952, 31 de abril. Llegan a Lima y conocen al doctor Pesce, un especialista internacional de lepra, con quien se quedan veinte días. De Lima se dirigen a la región montañosa y llegan al corazón del Amazonas peruano. Se embarcan en "La Tenepa", navegan el Amazonas y arriban a Iquitos.

1952, 8 de junio. Llegan a Lazareto de San Pablo, donde permanecen diez días, y son bien recibidos por médicos y enfermos, y conocen a los indios de la selva peruana. En reconocimiento a los viajeros, los enfermos construyen una balsa que bautizan "Mambo Tango": mide 2 metros de largo y 80 centímetros de ancho. La llenan con provisiones y se dejan llevar por la corriente. A pesar del esfuerzo por mantenerse despiertos, se pasan Leticia de largo y llegan a una isla brasileña, donde cambian la balsa por una canoa, y así finalmente vuelven a Leticia, y pasan la noche en el destacamento de policía. Compran unos pasajes aéreos con el dinero que ganan jugando al fútbol para un equipo que, gracias a ellos, gana un torneo.

1952, 14 de julio. Llegan a Colombia, que está sufriendo una brutal guerra civil: el gobierno de Luciano López ha instaurado un régimen autoritario. Los extranjeros están bajo sospecha, y ellos terminan presos. Recuperan la libertad y unos estudiantes los ayudan a cruzar el puente sobre el río Tachino, hacia Venezuela. En un camión llegan a San Cristóbal y a Barquisimeto

1952, 17 de julio. Una vez en Caracas, Ernesto recibe el dinero enviado por su familia, se separa de su amigo Granados y se toma un avión a Buenos Aires. Sin

embargo, una avería en la aeronave lo obliga a quedarse un mes en Miami. Después de un dramático aterrizaje en Caracas, y de otra pausa obligada, finalmente llega a Ezeiza, tras siete meses de viaje.

1952, octubre. Reinicia sus estudios de medicina.

1953, 11 de abril. Después del último examen (Neurología), recibe su título de médico.

1953, julio. Inicia un segundo viaje por Latinoamérica, esta vez con su amigo Carlos Ferrer. La primera etapa lo lleva a Bolivia, donde una revuelta popular pone en el poder a Paz Estenssoro. Guevara escribe: "Ellos le van a poner a los indios DDT contra los piojos, pero eso no soluciona la cuestión esencial de la causa de los piojos...".

1953, 12 de julio. Alcanza La Paz, y de allí parte para Cuzco.

1953, 4 de octubre. Desde Guayaquil, Ecuador, le escribe a su padre: "Nuestro viaje es extremadamente difícil, pero siempre interesante... Acá reina un lindo clima de libertad individual". En esta ciudad conoce al abogado argentino exiliado Ricardo Rojo, y decide partir con él hacia Guatemala, pasando por Panamá.

1953, 24 de octubre. El Che escribe a su madre: "Mis ideas de un futuro trabajo son muy confusas y siempre dependen demasiado del lugar donde mis cansados huesos descansan en el momento... Con un pequeño truco conseguimos las visas para Panamá. Mañana partimos hacia allí."

1953, 10 de diciembre. Le escribe a su tía Beatriz: "Mi vida es un mar de improvisadas decisiones... Te hago saber que, además de médico, soy periodista y conferencista... Te manda un abrazo, un beso y un te quiero mucho tu sobrino, aquél con la salud de hierro, el estómago vacío y las esperanzas de un porvenir socialista".

1953, diciembre. Llega a Guatemala con una carta de recomendación para Juan Angel Nuñez, miembro del gobierno de Arbenz. A partir de ese contacto conoce a la exiliada peruana Hilda Gadea, con la que unos meses después se casaría. Por Hilda entró en contacto con Nico López y el grupo de refugiados cubanos, que también habían llegado a Guatemala después de la toma del Cuartel de Moncada. Viven en la pensión Cervantes de la Décima Avenida. Acá es cuando lo comienzan a llamar Che. Trabaja como médico al servicio del gobierno.

1953, 28 de diciembre. Escribe desde Guatemala a su madre sobre las dificultades del viaje. Publica algunos artículos científicos en el periódico Siete.

1954, 5 de enero. Escribe desde el consulado argentino en Guatemala a su tía Beatriz: "Esta es una tierra donde uno puede ampliamente llenarse los pulmones con democracia".

1954, 15 de enero. En una carta a su hermana Ana María pide un medicamento para el asma que no se puede encontrar en Guatemala: "El clima de acá no es bueno para mí, y me tengo que cuidar bastante".

1954. 2 de febrero. Al padre le escribe: "La lucha diaria por conseguir alimentos no me ha permitido hasta ahora conocer Guatemala como me hubiera gustado".

1954, 12 de febrero. Escribe a su tía Beatriz contándole que permanecerá en Guatemala por lo menos seis meses más, y luego se querría ir un año a otro sitio: Venezuela, México, Cuba o los Estados Unidos. También planea viajar a Haití, Santo Domingo y luego a Europa. La carta está escrita en un papel con el logo del Instituto para el Desarrollo de la Producción, donde trabaja Hilda. Por esos días se acerca al Partido Comunista.

1954, 28 de febrero. Carta a la familia: "Mis actividades son, para el mismísimo Tata Dios, un secreto... Estoy en la búsqueda de material para escribir un libro, pero la lucha para sobrevivir materialmente no me deja mucho tiempo para ello". Por motivos burocráticos no puede trabajar como médico en cooperativas agrarias.

1954, marzo. Escribe a sus padres desde unas ruinas mayas: "Es un lugar de ensueño, aquí se encuentran las ciudades donde nació la cultura maya... Y hay más enfermedades que imágenes de la Virgen María".

1954, abril. Hace nuevos planes de viaje: "Europa Occidental, uno o dos años, seis meses en París; Europa Oriental, uno o dos años, pasando la mitad del tiempo en Rusia; dos o tres años en Asia, gran parte de ese tiempo en China e India."

1954, 10 de mayo. Carta a su madre: "En Guatemala podría ser bastante rico... Poner una clínica y dedicarme a la investigación de alergias (estoy rodeado de colegas que también sufren de asma). Pero si hiciera esto, cometería el mayor de mis errores hacia mis dos yo, el socialista y el viajante..."

1954, 15 de mayo. Carta a la hermana: "Parto hacia El Salvador". La visa para permanecer en Guatemala caduca.

1954, junio. Le cuenta a su madre de los días junto al mar en Honduras a la espera de la visa para El Salvador, que no le es otorgada. Trabaja como camionero y vuelve en tren a Guatemala.

1954, 20 de junio. Con pasión le narra a su madre los peligros que sufre la república democrática de Arbenz, que es combatida por la United Fruit: la capital es bombardeada.

1954, 4 de julio. La situación en Guatemala deviene en un golpe militar, que lleva a la presidencia a Castillo Armas. Ayuda a sus amigos cubanos y guatemaltecos a obtener asilo político en la embajada argentina, donde él mismo se hospeda. Después de que pasa el peligro para sus amigos, planea seguir viaje hacia México.

1954, 7 de agosto. Escribe a su madre: "Aquí dejé mis asuntos y finalmente me voy para México".

1954, setiembre. Escribe una carta a su familia, pidiendo que ayuden a unos amigos guatemaltecos que viven en la Argentina. Refiriéndose a uno de ellos, dice: "Cuando mis pies besaron el polvo de la costa de Guatemala, él me dio un par de zapatos de buena calidad para visitar otros países. Ahora tengo el deber de hacer algo por él para demostrarle mi agradecimiento".

1954, fines de setiembre. Le escribe a su tía Batriz contándole sobre Ciudad de México: "La ciudad me ha acogido con el desinteresado aburrimiento de un gran animal, sin arañarme ni mostrarme los dientes... Un cariñoso abrazo, muchos be-

sos, y si llegan a tener un poco de dinero que les sobre vengan a visitarme. Vivo en la calle Quatecmoc, tercera bocacalle a la izquierda. Sigan escribiendo al consulado". Por esos días, le cuenta al padre sobre sus nuevos planes: obtener una beca como guionista de cine y viajar a los Estados Unidos.

1954, noviembre. Se gana la vida trabajando como fotógrafo en la calle mientras espera una beca o un permiso de trabajo como médico.

1954, diciembre. Escribe a su madre y le cuenta que está trabajando en la agencia de noticias Prensa Latina como redactor. Por la mañana es voluntario y, a veces, fotógrafo en un hospital. "Después me dedico a cosas importantes, como la investigación, y a otras un poco más raras, que hay por aquí...".

1955, enero. Junta material "para un libro que lleva por título La tarea de los médicos en Latinoamérica... No podría decir en qué momento dejé de ser un hombre creyente, porque fue hace mucho tiempo, con muchas recaídas y pensamientos".

1955, febrero-marzo. Informa a su padre que concluyó tres trabajos científicos, gracias a los cuales espera recibir una beca en París.

1955, 9 de abril. Le cuenta a su tía que participó en los Juegos Panamericanos como fotógrafo para la agencia Prensa Latina. Firma la carta como "Stalin 2°".

1955, mayo. Trabaja en la sección de Cardiología y Alergias de un hospital. Cuida a doscientos pacientes y vive en un pequeño departamento con Julio Roberto Cáceres, apodado Patojo, y con Hilda, su mujer. Retoma las relaciones con Nico López y los otros cubanos refugiados, del Movimiento 26 de Julio. Raúl Castro llega a México y unas semanas después también lo hace su hermano Fidel.

1955, 27 de mayo. Escribe a su padre: "La Habana me atrae muchísimo... Si el próximo país que yo visite fuera Cuba, estando allí no debería trabajar, sino realizar una rápida recorrida de la isla para visitar a todos los amigos que conocí durante el exilio".

1955, 17 de junio. Le escribe a su madre: "A mi alrededor se ha formado un grupo de jóvenes que admiran mis aventuras, y que están muy interesados en averiguar algo de las enseñanzas del Espíritu Santo".

1955, julio-agosto. En la casa de Maria Antonia González de Paloma, en la calle Amparan 49, le presentan a Fidel Castro. Pasan toda la noche charlando, y casi en la mañana Castro lo convence para que lo acompañe como médico en su expedición revolucionaria a Cuba.

1955, 24 de setiembre. Le escribe a su madre sobre la caída de Perón. Y luego continúa: "No sé si ya han recibido la noticia de mi casamiento y de la llegada del heredero. Por si todavía no lo saben, aquí tienen las noticias oficiales de que me he casado con Hilda Gadea y que en poco tiempo tendremos un niño".

1955, 7 de octubre. Le escribe a su tía: "Aquí ha llovido tanto estos últimos días que hasta mi impermeable, de buena tela cordobesa, está empapado... A fines de mes Hilda y yo queremos visitar las ruinas más antiguas de los mayas".

1955, 9 de noviembre. A la madre le escribe sobre la situación política en la Argentina. Después le cuenta sobre cotidianeidades: "Mis planes y mi trabajo siguen

siendo los mismos... No sabemos lo que el futuro nos traerá, incluso puede ser que vayamos a algún país de Asia... Al heredero parece que le va todo muy bien, y crece sin ningún tipo de complicaciones".

1955, 5 de diciembre. A la madre: "Estoy tratando de hacer un poco de dinero para tener una buena situación económica cuando llegue el bebé".

1956, enero. Escribe a su madre: "El pequeño llegará al mundo la última semana de febrero... Después de marzo voy a tomar decisiones respecto a mi vida".

1956, febrero. El Che comienza prácticas de tiro en Los Gamitos, cerca de Ciudad México.

1956, 9 de febrero. Termina una carta a su padre con este saludo de despedida: "Muchos abrazos de Siddharta Guevara".

1956, marzo. Escribe a su madre con fecha del "25, día de la Nueva Era", para darle a conocer que Hildita ha llegado al mundo: "Espero que pronto nos veamos en esta mala palabra de Dios, a la que llaman Tierra".

1956, 13 de abril. En carta a la madre le habla sobre la pequeña Hilda: "Mi alma comunista se ensanchó ante la pequeña... Es idéntica a Mao Tse-tung... Voy a estudiar Psicología en la Universidad de la Ciudad de México".

1956, 15 de abril. Escribe al padre: "Si desde mi elevado pupitre de la Universidad no llegara a ser un conocido científico, entonces me haría propagandista de las enseñanzas del Espíritu Santo".

1956, 20 de junio. Guevara, Fidel Castro, Universo Sánchez, Ramiro Valdés, María Antonia González y los demás rebeldes son encarcelados.

1956, 2 de julio. Durante el proceso quedan todos en libertad, exceptuando a Castro, el Che y Calisto García por haber caducado sus permisos de residencia.

1956, 10 de julio. Los padres reciben una carta que él escribe desde la prisión, y en la que les hace saber que se ha apartado de la medicina para unirse a los revolucionarios cubanos.

1956, 15 de julio. Escribe a su madre desde la cárcel: "Hicimos dos huelgas de hambre; en la primera soltaron a 21 de los 24 presos, y en la segunda anunciaron que soltarían a Fidel Castro, el jefe del movimiento, cosa que sucederá probablemente mañana".

1956, 31 de julio. Después de la libertad de Castro, el 24 de julio, dejan en libertad a Guevara y García (habían pasado 57 noches).

1956, agosto. Escribe a su madre: "Todavía en territorio mexicano... Veo a Hilda, a veces, los fines de semana".

1956, 24-25 de noviembre. A las 2 de la mañana, con luces borrosas, zarpa el Gramma desde Tuxapán. El tiempo es malo y a bordo hay 82 personas, armas y provisiones. El derrotero es bordear la parte sur de las costas de Cuba, continuar a lo largo de Jamaica, la Isla del Gran Caimán, para llegar a la occidental provincia de Níquel. De las 82 personas a bordo, 20 tomaron parte en la toma del Cuartel de Moncada. Cuatro no eran cubanos: el médico argentino Ernesto Guevara, el italiano Gino Doré, el mexicano Guillén y el piloto dominicano Ramón Meyas.

1956, 1º de diciembre. La tripulación del Gramma trata de avistar el faro de Cabo Cruz, pero fracasan y pierden las provisiones en el agua.

1956, 2 de diciembre. Al amanecer encalla el barco en la playa de Los Colorados. Los hombres bajan a tierra y se dispersan en la espesa vegetación para protegerse de los ataques de ametralladoras de los aviones: la llegada del Gramma había sido detectada. "No fue ningún desembarco, fue un naufragio", describió, más tarde, el Che.

1956, 5 de diciembre. Diez días más tarde de la partida, a las 2 de la mañana, después de marchar toda la noche, llegan a Algeria del Pío, donde son apresados a las 4 de la mañana y varios reciben graves heridas.

1956, 21 de diciembre. El grupo de los sobrevivientes dispersos se reúnen dos semanas después en la sierra.

1957, 17 de enero. A las 2.40 de la madrugada, 22 hombres al mando de Fidel Castro, toman el cuartel marino de La Plata. Es la primera victoria militar de los revolucionarios.

1957, 16 de febrero. El reportero H. L. Mattews, del diario Times, fotografía a los guerrilleros y le hace la primera entrevista a Fidel Castro como jefe de los rebeldes.

1957, marzo. Un programa de televisión de la CBS, a cargo de los periodistas R. Traber y W. Hoffman, filman un documental sobre la historia de los combatientes en la selva.

1957, 28 de mayo. El grupo –formado ahora por cerca de 130 hombres y mujeres, de los cuales 80 están muy bien equipados de armamento–, gana la batalla de Uvero.

1957, junio. Ernesto Guevara y su Cuarta Columna luchan en Sierra Maestra.

1957, 10 de setiembre. Victoriosa batalla en Pino del Agua.

1957, 6 de diciembre. El Che sufre una herida en el talón en el combate de Alto Conrado.

1957, 14 de diciembre. El ejército de Fidel Castro cuenta ya con 300 miembros.

1958, 23 de febrero. El famoso piloto argentino Juan Manuel Fangio es apresado en La Habana por los revolucionarios y rápidamente queda en libertad: la maniobra trata de propagandizar la existencia de la lucha contra Fulgencio Batista.

1958, 24 de febrero. En la sierra, la emisora Radio Rebelde comienza a transmitir bajo órdenes del Che. Le sigue la publicación del diario El Cubano Libre, siendo su director Guevara.

1958, 24 de mayo. Batista comienza una gran ofensiva en la sierra.

1958, agosto. El Che es nombrado comandante de la Octava Columna y le encargan la estratégica tarea de dividir la isla: cuenta con 148 hombres y mujeres.

1958, 16 de octubre. Después de varios ataques por sorpresa, emboscadas y distintas escaramuzas, la columna llega a la provincia de Las Villas, tras 46 días caminando.

1958, 18 de octubre. Después de dos días de descanso retoman la marcha y provocan disturbios en la población durante las elecciones, en las que solamente participa un 30 por ciento del padrón en las ciudades y un 10 por ciento en el campo.

1958, 16 de diciembre. El Che derrumba el puente del Falcón, interrumpiendo de este modo el paso principal hacia Santa Clara, la capital de la provincia de Las Villas.

1958, 30 de diciembre. El Comandante Guevara gana la batalla decisiva contra Batista, en Santa Clara, lo que obliga a la huída del dictador. Durante la batalla sufre una herida en el brazo izquierdo.

1959, 2 de enero. El Che y Camilo Cienfuegos entran en La Habana mientras que Fidel entra en Santiago de Cuba.

1959, 2 de junio. Es nombrado ciudadano de Cuba y el mismo día se casa con Aleida March, quien había participado en todas las batallas de las montañas de Escambray. Con ella tiene tres hijos: Aleidita, Celia y Camilito, en memoria a su amigo Camilo Cienfuegos, muerto en un accidente aéreo.

1959, 13 de junio. Comienza un viaje como Embajador de Cuba para establecer relaciones comerciales con distintos países de Africa y Asia. Visita Egipto, Japón, Paquistán, Sudán, Marruecos y Yugoslavia.

1959, octubre. A su regreso es nombrado Director de la División de Industrialización de la Agricultura (INRA).

1959, noviembre. Es nombrado presidente del Banco Nacional.

1960, octubre. Encabeza una delegación comercial a Checoslovaquia, la Unión Soviética y los Estados Unidos.

1961, 23 de febrero. Es nombrado Ministro de Industria. En aquellos días escribe: "Si el comunismo no llevara a la creación de un nuevo hombre, entonces no tendría el más mínimo sentido".

1961, 15 de abril. Ataque aéreo de dos bombarderos B-26 al aeropuerto de Ciudad Libertad y a las bases de Baños y Santiago. Comienzo el desembarco en la Bahía de los Cochinos.

1961, agosto. Encabeza la delegación cubana a la Primera Conferencia Socioeconómica Interamericana, celebrada en Punta del Este, Uruguay. En la charla se burla de los intentos de desembarco en la Bahía de los Cochinos, ocurrida en abril.

1963, julio. Visita Argelia.

1964, noviembre. Encabeza la delegación cubana al festejo de los 47 años de la Revolución de Octubre, en la Unión Soviética.

1964, 9 de diciembre. Habla en las Naciones Unidas, en Nueva York: "En el momento que sea necesario daré mi vida por la libertad de cualquiera de los países de Latinoamérica sin dudarlo ni una sola vez y sin pedir por ello nada a cambio".

1965, enero-febrero. Visita el Congo, Guinea, Tanzania y Egipto.

1965, 24 de febrero. En Argelia participa en el Seminario de Economía de la Organización para la Solidaridad de los Países Afroasiáticos. En una charla critica a

la Unión Soviética por los abusos económicos que comete con sus aliados. Después regresa a Cuba.

1965, 14 de marzo. Después de su regreso de Africa pisa oficialmente Cuba por última vez.

1965, marzo. Secretamente viaja a Africa como consejero militar.

1965, 3 de octubre. Fidel Castro lee oficialmente la carta de despedida del Che: "Otras tierras del mundo reclaman el concurso de mis modestos esfuerzos. Yo puedo hacer lo que te está negado por tu responsabilidad al frente de Cuba y llegó la hora de separarnos".

1966, 3 de noviembre. Guevara viaja a Bolivia bajo el nombre falso de Adolfo Mena González. Su nombre de batalla es Ramón.

1967, 23 de marzo. Tiene su primer enfrentamiento militar con las tropas bolivianas.

1967, 29 de setiembre. La agencia periodística AP informa que el ejército boliviano ha iniciado la cacería del Che con 1.500 hombres.

1967, 8 de octubre. El grupo guerrillero es apresado en El Yuro. El Che, que tiene las piernas heridas, es encarcelado. Lo trasladan al Colegio de Higueras, donde lo interrogan.

1967, 9 de octubre. El Che es fusilado a las 13.10 horas. El autor es el suboficial Mario Terán, quien actúa bajo las órdenes del presidente boliviano René Barrientos. El cadáver es exhibido como un trofeo de caza. Un oficial boliviano muestra la herida mortal. Es enterrado con los ojos abiertos.

INDICE

Prólogo 9

Los Fotógrafos 11

Fotografías

En familia 13

De Sierra Maestra a La Habana 23

Fidel 39

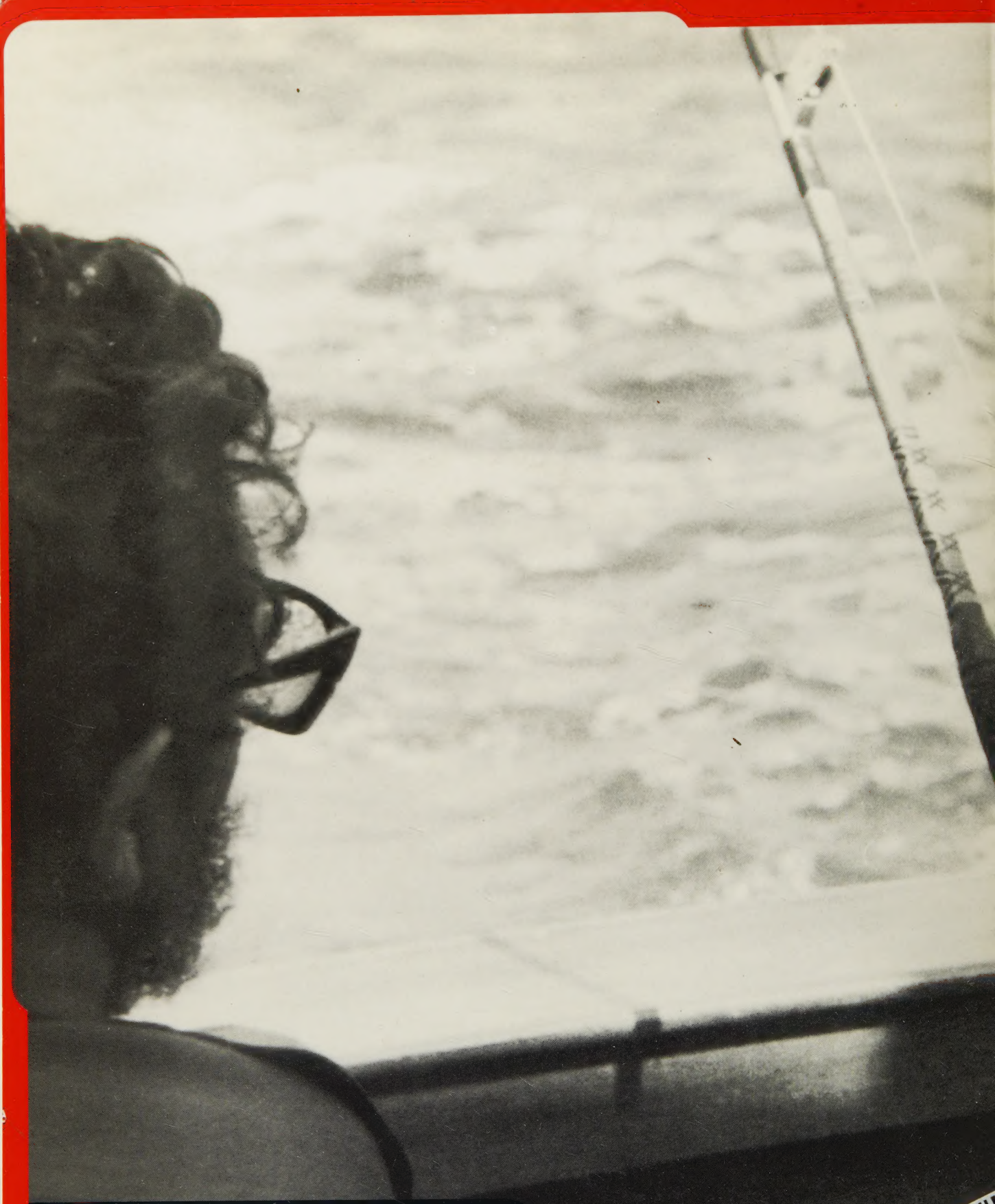
Pequeñas diferencias 53

La Revolución 73

El mito 99

Biografía 115

Esta edición se terminó de imprimir
en Arcángel Maggio e Hijo S.R.L.,
Maza 1050, Buenos Aires, Argentina,
en el mes de junio de 1997.



Este es el relato biográfico del Che que imaginó su padre, Ernesto Guevara Lynch, antes de morir, y que reunió el material mayoritariamente inédito de los dos grandes fotógrafos de la Revolución Cubana, Korda y Corrales.
Se trata de un relato vivo, con gestos y miradas desconocidas, del único mito que ha quedado en pie en los umbrales del Siglo XXI.

PERFIL LIBROS

T2-DOC-340

9506 390525

$ 12,90.-